

Согласовано:

Протокол заседания педагогического совета
от 23.12.2019 г. № 7

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №19»

В.В. Насущный

Приказ от 23.12.2019 г. № 99



ПОЛОЖЕНИЕ
о проектной деятельности обучающихся в
Муниципальном бюджетном общеобразовательном
учреждении
«Средняя общеобразовательная школа №19»

Рег.№ 6.1.	Дата 23.12.19г.
------------	-----------------

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

1.2. Положение регулирует организацию проектной деятельности в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №19» (далее - Школа), определяет виды проектов и критерии оценки проектной деятельности.

1.3. Под проектной деятельностью понимается целенаправленная учебно-познавательная, социальная, художественно – творческая, конструкторская, иная деятельность в рамках одного или нескольких учебных предметов, основными чертами которой является поиск и анализ информации, самостоятельное освоение содержания и методов избранных областей знаний и (или) видов деятельности, а также создание (оформление) и представление результатов (продуктов) этой деятельности.

1.4. Проектная деятельность реализуется в виде учебных проектов (далее – проектов), выполняемых обучающимися Школы во 2-11 классах.

2. Цель и задачи проектной деятельности обучающихся

2.1. Целью проектной деятельности является - самоактуализация обучающихся через развитие у них познавательного интереса и творческую деятельность.

2.2. Задача проектной деятельности:

- вовлечение обучающихся в социально – значимую, творческую, исследовательскую, созидательную деятельность;
- развитие исследовательских умений (выявление проблем, сбора информации, наблюдения, проведение эксперимента, анализа, синтеза и обобщения информации, построения гипотез);
- развитие умений планирования (определение целей и задач, основных шагов по их достижению);
- развитие теоретического и творческого мышления;
- самообразование обучающихся;
- формирование умений и навыков сбора и обработки информации, материалов;
- развитие умений пользоваться приобретенными знаниями для решения практических задач;
- приобретение коммуникативных умений и опыта совместной (в том числе парах, группах) деятельности;
- пропаганда достижений отечественной и мировой науки, техники, философии, искусства;
- развитие умений составлять отчет о работе над проектом и публично представлять его.

3. Содержание и виды проектов

3.1. Проекты могут быть:

- по ведущему виду деятельности: исследовательские, творческие, социальные, конструкторские;
- по предметно – содержательной области: предметные (в рамках одной области знаний, одного школьного учебного предмета) и межпредметные (интегрируют различные области знания об окружающем мире, изучаемые на разных учебных предметах);

- по количеству участников проекта: индивидуальные, парные, групповые;
- по возрасту участников: одновозрастные и разновозрастные;
- по статусу: основные, дополнительные и итоговые.

3.2. Исследовательские проекты имеют своей целью теоретическое и (или) практическое исследование в области науки, техники, философии, культурологии, искусства. В исследовательском проекте в обязательном порядке формулируется цель, задачи, гипотеза исследования, предполагается достижение результата, который был не очевиден до выполнения проекта. Обязательной составляющей исследовательского проекта являются: гипотеза, теоретическое исследование. Он может содержать практическую часть, включающую проведение эксперимента, наблюдение, социологический опрос и другую практическую деятельность.

3.3. Творческие проекты предполагают создание творческих продуктов (литературных произведений, видеофильмов, музыкальных произведений, живописи и др.) без проведения исследования. Одним из видов творческих проектов является конструкторский проект, предусматривающий создание на основе анализа информации, моделей (макетов) объектов и (или) явлений окружающего мира.

3.4. Социальные проекты предусматривают организацию социально-значимой деятельности.

3.5. Основной проект:

- является ведущим проектом в течение учебного года;
- обязателен для выполнения во 2-9 классах и на уровне среднего общего образования;
- во 2-9 классах может быть предметным и межпредметным; индивидуальным, парным, групповым;
- в 10-11 классах разрабатывается и представляется как итоговый индивидуальный проект;
- выполняется и оформляется в соответствии с требованиями, определенными в разделе 4 настоящего Положения;
- предоставляется (защищается) в течение учебного года во время уроков, занятий внеурочной деятельности, конференции (сроки предоставления, защиты определяет руководитель проекта).

3.6. Дополнительный проект:

- предусматривается рабочей программой по учебному предмету в рамках времени, отведенного на изучение учебного предмета и соответствующего санитарным нормам;
- может выполняться во 2 – 11 классах;
- выполняется в соответствии с требованиями, определяемыми руководителем проекта;
- предоставляется (защищается) в течение учебного года во время уроков (срок защиты определяет руководитель проекта).

3.7. Дополнительные проекты, не предусмотренные рабочими программами учебных предметов, выполняются только по желанию обучающихся.

3.8. Итоговый индивидуальный проект:

- обязателен для выполнения обучающимися на уровне среднего общего образования;
- выполняется в соответствии с требованиями, определенными в разделе 4 настоящего Положения;

- предоставляется (защищается) в присутствии комиссии (сроки и порядок представления, защиты определяется администрацией Школы).

4. Организация проектной деятельности

4.1. В проектно-исследовательской деятельности в обязательном порядке принимают участие все обучающиеся 2-11 классов. За учебный год обучающийся должен выполнить не менее одного основного (2-8 классы) или итогового (в 9 и 10 классах) проекта.

4.2. На уровне среднего общего образования каждый обучающийся разрабатывает и защищает итоговый индивидуальный проект. Защита проходит в 10 классе. Сроки и порядок определяются администрацией Школы.

4.3. Выполнение основного и итогового индивидуальных проектов не исключает выполнение в обязательном порядке дополнительных проектов, предусмотренных рабочими программами учебных предметов, курсов в рамках нормативного времени (в течение уроков и вне их), соответствующих санитарно-эпидемиологическим требованиям.

4.4. Для осуществления проектной деятельности обучающиеся выбирают тему и руководителя проекта. При этом учитываются график и нагрузка педагогических работников. Руководителем проекта может быть, как педагогический работник Школы, так и иное лицо – сотрудник другой образовательной организации.

4.5. Список возможных тем проектов ежегодно утверждается руководителями проблемных творческих групп до 15 сентября.

4.6. Темы основных и итоговых проектов для конкретных обучающихся документально фиксируется классным руководителем по форме, определенной в Приложении 2. Темы итоговых проектов утверждаются директором Школы не позднее 1 ноября текущего года. Темы дополнительных проектов фиксируются педагогическими работниками – руководителями проектов.

4.7. Организацию проектной деятельности в Школе осуществляют заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

4.8. Содержание и тематика проектов определяется обучающимися совместно с руководителями проектов. При этом учитываются индивидуальные интересы обучающихся. Для обучающихся начальных классов может быть рекомендована учителем определенная тематика проектов. По решению методического совета Школы в определенных параллелях или классах может быть организована подготовка основных и дополнительных проектов определенной тематики – парных, групповых, тематических и т.д. Это может быть связано с проведением экскурсий, поездок культурно-исторической направленности, выездов на природу, организацией тематических лагерей и т.д.

4.9. Определение тем и видов проектов, выбор их руководителей производится в начале каждого года (не позднее 10 октября). Сопровождение обучающихся руководителем проектов осуществляется в рамках образовательных программ внеурочной деятельности в начальной школе «Учись учиться» и в основной школе «Проектная деятельность» (по направлениям: гуманитарное, естественно - научное, творческое, социальное). Проект по одной тематике по согласованию с руководителем проекта и в соответствии с планом работы может выполняться в течение 2 лет.

4.10. Работа над проектом осуществляется одним или двумя обучающимися, в исключительных случаях по согласованию с руководителем проекта – большим количеством обучающихся. Итоговые проекты на уровне среднего общего образования выполняются индивидуально.

4.11. Квота руководителей проектов определяется администрацией в зависимости от педагогической нагрузки.

4.12. Для выполнения основных и итоговых проектов классные руководители курируют распределение обучающихся по темам проектной деятельности и руководителям проектов.

4.13. Руководители проектов в рамках реализации образовательной программы «Проектная деятельность» (5-9 классы) и индивидуальных консультаций консультируют обучающихся по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов проектной деятельности, а также проводят промежуточную аттестацию проектной деятельности в сроки, утвержденные администрацией на текущий учебный год. Итоги промежуточной аттестации (зачтено/не зачтено) вносятся в электронный журнал по курсу внеурочной деятельности «Проектная деятельность» и доводятся до сведения родителей. Промежуточная аттестация по курсу внеурочной деятельности «Учись учиться» обучающихся 2-4 классов не проводится.

4.14. Формами отчетности по проектной деятельности могут являться:

- исследовательские работы на электронных и бумажных носителях;
- презентации;
- приборы, макеты, изделия;
- фильмы, видеоролики;
- интернет - продукты (сайты, блоги, др.);
- фотовыставки, экскурсии;
- художественная творческая работа;
- печатные работы (журналы, буклеты, газеты, др.);
- другие продукты.

4.15. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению итогового проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1. выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2. подготовленная обучающимися краткая пояснительная записка к проекту, объемом не более одной страницы А4 (машинописная) с указанием для всех проектов:

- а) исходного замысла, цели и назначения проекта;
- б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта.

3. краткий отзыв руководителя (по форме, представленной в приложении 3), содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности;
- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
- в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

4.16. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования

текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

4.17. Лучшие проекты выдвигаются их руководителями для презентации на школьной научно-практической конференции и других школьных и внешкольных мероприятиях и конкурсах.

4.18. Презентация (защита) индивидуальных итоговых проектов (среднее общее образование) является формой промежуточной аттестации обучающихся по одному из предметов учебного плана. Оценка, полученная обучающимися за выполнение индивидуального итогового проекта, выставляется в дневник обучающегося рядом с годовой оценкой по предмету. Итоговая оценка по предмету выставляется с учетом оценки, полученной обучающимся за защиту проекта. Презентация (защита) дополнительных проектов осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости учащихся.

4.19. График презентации (защиты) основных и дополнительных проектов определяется каждым педагогическим работником по собственному усмотрению. Презентация (защита) проектов может осуществляться как в течение учебного года, так и на специально отведенных для этой цели (в соответствии с рабочей программой и поурочным планированием) занятиях. Презентация (защита) основных и дополнительных проектов может происходить в присутствии специальной комиссии, включающей в себя руководителя проектов, педагогических работников, представителей администрации Школы.

4.20. Презентация (защита) итоговых проектов происходит в присутствии специальной комиссии, назначаемой директором Школы.

4.21. График работы обучающихся над проектами (Приложение 7) формируется заместителем директора по учебно-воспитательной работе по классам и выдается классным руководителям 2-11 классов. Классные руководители выдают графики каждому обучающемуся класса. Руководитель проекта делает в графике отметки о выполнении каждого этапа проектной деятельности.

4.22. По решению специальной комиссии, создаваемой директором Школы, лучшие проекты обучающихся могут быть отмечены дипломами (1, 2, 3 степени), номинациями и ценными подарками, рекомендованы к представлению на конференции, конкурсы, олимпиады муниципального, регионального, федерального и международного уровней. Возможно создание экспертной группы учащихся Школы, решение которой о поощрении участников проектной деятельности должно приниматься специальной комиссией во внимание.

4.23. В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении учащегося в профильные классы на уровне среднего общего образования.

4.24. Результаты выполнения основного и итогового проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования на уровне среднего общего образования.

4.25. В Школе организуется банк проектов, которым могут пользоваться как педагогические работники, так и обучающиеся Школы. Проекты хранятся у руководителей проектов.

5. Структура проектов

5.1. Во 2-3-х классах допускается представление результатов проектной деятельности без текстового сопровождения, с 4-го по 11 класс – текстовое сопровождение каждого проекта обязательно.

5.2. Структура основного и итогового проекта:

- титульный лист с названием образовательной организации (вверху страницы), темой проекта, указанием Ф.И.О. и класса автора работы, Ф.И.О. и должности руководителя работы, местом и годом исполнения (внизу страницы).

- содержание (с указанием разделов работы и страниц, на которых они размещаются).

- введение с описанием актуальности работы, целью (целями), задачами, указанием гипотезы исследования (для исследовательских проектов) и (по решению руководителя проекта) методов, объекта и предмета исследования, его теоретической и практической значимости. Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы, обоснование необходимости проведения работы.

- теоретическая часть, построенная на основании анализа источников информации (не менее 5 источников). Допускается использование Интернет-ресурсов с их обязательным указанием в разделе «Список использованных источников информации». В теоретической части обязательно использование ссылок на источники информации, соблюдение культуры цитирования. Теоретическая часть должна иметь название и разделы (возможно подразделы).

- практическая часть (выполняется по решению руководителя проекта) с изложением:

для исследовательского проекта – собственных наблюдений и (или) экспериментов, социологических опросов, их обсуждения и анализа;

для социального, конструкторского, творческого проектов – основных этапов социальной (конструкторской, творческой) деятельности обучающегося, анализа их эффективности. Практическая часть должна иметь название и может иметь разделы (подразделы).

- заключение с изложением собственных результатов (выводов) проектной деятельности.

- список использованных источников информации, который может включать разделы – «Печатные источники» и «Интернет-ресурсы». Печатные источники представляются в алфавитном порядке с указанием выходных данных (авторов, названия книги/статьи/, издательства, года издания, страниц). При указании Интернет-ресурсов обозначается адрес сайта, название материалов или сайта, с которого использовалась информация.

По решению руководителя проекта в тексте допускается наличие иллюстраций, рисунков, фотографий, схем, таблиц, диаграмм, графиков. По решению руководителя проекта исследовательский проект может содержать приложение, в котором могут быть размещены материалы иллюстративного характера, измерительные материалы (тесты, анкеты) и другая информация.

5.3. Объем печатного варианта исследовательских проектов (основных и итоговых): В 4 классах не менее 8 страниц; В 5-7 классах не менее 15 страниц; В 8-9 классах не менее 20 страниц; В 10-11 классах не менее 25 страниц.

5.4. Структура и объем дополнительных проектов определяется педагогическими работниками – руководителями проектов.

5.5. Требования к оформлению текста: поля стандартные (левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см), шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал – 1,5, выравнивание текста по ширине, абзацный отступ – 1 или 1,25 см, нумерация страниц внизу страницы по центру. Заголовки и подзаголовки выделяются полужирным шрифтом.

5.6. Требования к оформлению презентаций:

- первый слайд – титульный – с указанием темы, автора работы, класса и образовательного учреждения;
- второй слайд – актуальность проекта;
- третий слайд – цель проекта;
- четвертый слайд – задачи проекта;
- заключительный слайд (слайды) – выводы (результаты) проектной деятельности;
- допускается наличие последнего слайда «Спасибо за внимание!»;
- наличие иллюстраций (фотографий, иллюстраций, графиков, диаграмм, рисунков и др.);
- на одном слайде должно быть не более двух предложений; слайды не должны быть перегружены текстом;
- недопустимо использовать в презентации слова и выражения, смысл которых не понятен автору работы.

5.7. Регламент выступления обучающегося, представляющего (защищающего) проект, в большинстве случаев не должен превышать 10 минут.

6. Критерии оценки проектов

6.1. Критерии оценки проектов разрабатываются с учетом возрастных особенностей личности обучающегося на уровне образования.

6.2. Проекты на уровнях основного общего и среднего общего образования оцениваются по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п. данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументировано ответить на вопросы

6.3. Содержательное описание каждого из критериев представлено в Приложении 1.

6.4. Оценочные листы оценки проектов на разных уровнях образования представлены в Приложениях 4-8.

6.5. В процессе планирования проектной деятельности руководители проектов знакомят обучающихся с критериями и оценочными листами проектов.

6.6. Оценка проектов предусматривает установление их качества на базовом или повышенном уровне.

6.7. Оценка проектов ведется по определенным критериям в баллах и различается для уровней начального общего и основного общего, среднего общего образования.

6.8. При оценке проектов по критериям, предусматривающим максимальное количество баллов, равное 2, оценка ведется по следующему принципу:

0 – критерий не выражен

1 – критерий выражен на уровне отдельных элементов

2 – критерий выражен в полной мере

Во 2-4 классах качество проектов оценивается следующим образом:

Базовый уровень:

1-10 – неудовлетворительно (2)

11-16 – удовлетворительно (3)

20-23 – хорошо (4)

24-25 – отлично (5)

Повышенный уровень:

26-40 – отлично (5)

В 5-11 классах качество проектов оценивается следующим образом:

Базовый уровень:

1-14 – неудовлетворительно (2)

15-25 – удовлетворительно (3)

26-33 – хорошо (4)

34-35 – отлично (5)

Повышенный уровень:

36-50 – отлично (5)

При оценке «неудовлетворительно» обучающийся получает «незачет» по проектной деятельности и должен доработать проект. Сроки представления проекта повторно определяются администрацией Школы индивидуально.

6.9. Оценка проектной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья проводится с учетом индивидуальных особенностей ребенка и рекомендаций ПМПК. Для данной категории детей возможно снижение объема проекта, а также изменение формы защиты проекта.

Приложение 1.

Содержательное описание критериев оценки проекта

Критерии	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения;	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение

	<p>продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного</p>	<p>логическим операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы</p>
<p>Владение предметом проектной деятельности</p>	<p>Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки</p>	<p>Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют</p>
<p>Регулятивные действия</p>	<p>Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося</p>	<p>Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно</p>
<p>Коммуникация</p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы</p>

Приложение 2.

Регистрационный лист основных (итоговых) проектов в _____ классе
 в _____ учебном году

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Класс	Тема проекта	Результаты промежуточной аттестации	Кол-во баллов	Оценка
1						
2						
3						

Регистрационный лист руководителя основных (итоговых) проектов

Ф.И.О. педагога _____

Предмет _____

Классы _____

Учебный год _____

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Класс	Тема проекта	Результаты промежуточной аттестации	Кол-во баллов	Оценка

Приложение 3.

Отзыв на проект

Ф.И.О. обучающегося _____

Ф.И.О. и должность руководителя _____

Тема проекта _____

№ п/п	Критерий оценки	Выраженность критерия (0- не выражен; 1-выражен на уровне отдельных элементов; 2-выражен в полной мере)
	Инициативность и самостоятельность в подготовке проекта	
	Ответственность	
	Исполнительская дисциплина	
	Новизна подхода и/или полученных решений	
	Актуальность тематики (проектной деятельности)	
	Практическая значимость полученных результатов	

	Особое мнение, рекомендации
--	-----------------------------

Дата _____

Подпись руководителя _____

Приложение 4.

Оценочный лист проекта в начальной школе

Ф.И.О. _____

Класс _____

Тема проекта _____

№ п/п	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов	Фактическое количество баллов
Основные критерии				
1	Целеполагание	Адекватно сформулированы цель (цели) и задачи для работы	2	
2	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2	
3	Качество теоретической части проекта	Наличие обзора источников информации по теме работы (допускаются интернет-источники), наличие ссылок на источник, культура цитирования	2	
4	Качество практической части проекта	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет ее; представлены основные этапы исследовательской (социальной, конструкторской, творческой) деятельности обучающегося	2	
5	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан	2	
6	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за	2	

		рамки школьной программы		
7	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам работы	2	
8	Новизна (оригинальность) тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2	
9	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.), соответствующего теме	2	
10	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
	Максимальное количество баллов по основным критериям		20	
Дополнительные критерии				
11	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	2	
12	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внес нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы.	2	
13	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума	2	
14	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	
15	Наличие собственного продукта (помимо печатной работы и презентации)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др.	2	
	Максимальное количество баллов по		10	

<i>дополнительным критериям</i>			
Критерии оценки выступления на представлении проекта			
16	Логичность, выстроенность выступления	2	
17	Качество ответов на вопросы	2	
18	Качество демонстрационного материала (презентация)	2	
19	Четкость выводов, обобщающих докладов (выступление)	2	
20	Свободное владение материалом работы	2	
	Максимальное количество баллов за выступление	10	
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям	40	

Приложение 5.

Оценочный лист исследовательского проекта в 5-11 классах

ФИО _____

Класс _____

Тема проекта _____

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов	Фактическое количество баллов
Основные критерии				
1	Актуальность темы исследования	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	2	
2	Исследовательский характер работы	В работе имеется результат, который был неочевиден до ее выполнения	2	
3	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проведении исследования и подготовке проектной работы	2	
4	Структурированность печатного варианта проекта	В работе имеются разделы в соответствии с требованиями	2	
5	Качество теоретической части исследования	Наличие обзора источников информации по теме исследования (допускаются Интернет-источники), наличие ссылок на источники, культура цитирования 0 – теоретическая часть отсутствует	5	

		<p>1- присутствуют отдельные выдержки информации без указания источника</p> <p>2 – присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылок нет</p> <p>3- присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылки есть</p> <p>4- представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, но имеются неточности, ошибки</p> <p>5 – представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, неточности и ошибки отсутствуют</p>		
6	Качество практической части исследования	<p>Соблюдение и корректность методики исследования, описание хода и полнота исследования</p> <p>0 – практическая часть отсутствует;</p> <p>1- присутствует на уровне отдельных элементов;</p> <p>2 – присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объёму;</p> <p>3- связана с теоретической рассматриваемой проблемой, методы исследования (инструментарий) некорректны;</p> <p>4- связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, имеются незначительные недочёты;</p> <p>5 – связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, недочёты отсутствуют</p>	5	
7	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан.	2	
8	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	2	
9	Результативность работы	Адекватность выводов целям, задачам и гипотезе исследования	2	
10	Новизна	Тема проекта и полученные	2	

	(оригинальность) тематики и полученных результатов	результаты отличаются оригинальностью, новизной		
11	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.)	2	
12	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
Максимальное количество баллов по основным критериям			30	
Дополнительные критерии				
13	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	2	
14	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое в контекст современной действительности	2	
15	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума	2	
16	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	
17	Наличие собственного продукта (помимо печатной работы и презентации)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др.	2	
Максимальное количество баллов по дополнительным критериям			10	
Максимальное количество баллов за исследовательский проект по всем критериям			40	
Критерии оценки выступления на представлении проекта				
18	Логичность, выстроенность выступления		2	
19	Качество ответов на вопросы		2	
20	Качество демонстрационного материала (презентации)		2	
21	Чёткость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2	

22	Свободное владение материалом работы	2	
	Максимальное количество баллов за выступление	10	
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям	50	

Приложение 6

Оценочный лист творческого (конструкторского, социального) проекта в 5 – 11 классах

ФИО _____

Класс _____

Тема проекта _____

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное кол-во баллов	Фактическое кол – во баллов
Основные критерии				
1	Актуальность работы	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	2	
2	Глубина осмысления и раскрытия темы	Тема проекта осмыслена и раскрыта в содержании работы	2	
3	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2	
4	Структурированность печатного варианта проекта	В печатном варианте проекта имеются разделы в соответствии с требованиями	2	
5	Качество теоретической части	Теоретическая часть проекта соответствует теме, представлена развёрнуто, соблюдена (при необходимости) культура цитирования	2	
6	Качество практической части	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет её; представлены основные этапы социальной (конструкторской, творческой) деятельности учащегося, проведён анализ их эффективности. 0 – практическая часть отсутствует; 1- присутствует на уровне отдельных элементов; 2 – присутствует, но слабо связана	5	

		с теоретической, незначительна по объёму; 3- связана с теоретической рассматриваемой проблемой (темой), имеются существенные недочёты; 4- связана с теоретической, направлена на решение исследуемой проблемы (темы), имеются незначительные недочёты; 5 – связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы (темы), недочёты отсутствуют		
7	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан	2	
8	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы 0 – не выражены 1-2 – выражены на уровне отдельных элементов 3 – выражены посредственно 4 – выражены хорошо 5 – выражены ярко, в полной мере	5	
9	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам проекта	2	
10	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	2	
11	Иллюстративность	Наличие фотографий, графиков, диаграмм, таблиц	2	
12	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
Максимальное количество баллов по основным критериям			30	
Дополнительные критерии				
13	Социальная значимость	Востребованность, применимость работы на уровне группы людей	2	

		(класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума		
14	Эстетическая значимость	Эстетическая ценность для социума	2	
15	Духовно-нравственная ценность	Духовно-нравственная ценность, значимость для социума	2	
16	Наличие и качество собственного творческого продукта (помимо печатной работы)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт, сборник литературных произведений, выставка картин, фотовыставка, презентация, презентация с музыкальным сопровождением и др. 0 – продукт отсутствует 1 – низкое качество 2- посредственное качество 3- хорошее качество 4 – высокое качество	4	
	Максимальное количество баллов по дополнительным критериям		10	
	Критерии оценки выступления на представлении проекта			
17	Логичность, выстроенность выступления		2	
18	Качество ответов на вопросы		2	
19	Качество демонстрационного материала (презентации)		2	
20	Чёткость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2	
21	Свободное владение материалом работы		2	
	Максимальное количество баллов за выступление		10	
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям		50	

Приложение 7

План работы над проектом

ФИО учащегося _____

Класс _____

Тема проекта _____

№п/п	Вид деятельности	Предельные сроки выполнения	Отметка руководителя о выполнении
------	------------------	-----------------------------	-----------------------------------

1	Определение темы и руководителя проекта	не позднее 20 сентября	
2	Формулировка плана работы по проекту, актуальности, цели и задач проекта; оформление введения	не позднее 20 октября	
3	Анализ источников информации по проекту (Интернет-ресурсов, литературы); составление списка использованных источников	не позднее 20 ноября	
4	Подготовка и оформление теоретической части проекта	не позднее 20 декабря	
5	Подготовка и оформление практической части проекта, выводов и приложения	не позднее 20 января	
6	Подготовка и оформление выступления и продукта(ов) проектной деятельности	не позднее 20 февраля	
7	Защита проекта	15 марта – 30 мая	

*Сроки могут корректироваться с учетом даты проведения школьной научно-практической конференции и класса, в котором обучается ученик

Приложение 8

Критерии оценивания индивидуальных проектов

Выставление дополнительных баллов с учетом типологии индивидуальных проектов учащихся 10-11 классов

Классификация проекта	Вид проекта	Количество дополнительных баллов
По направлению проектной деятельности	Исследовательское	1
	Социальное, в т.ч. бизнес-проектирование	1
	Инженерно-конструкторское	2
	Информационное	1
По способу преобладающей деятельности	Практико-ориентированный	2
	Реферативный	1
	Исследовательский	2
По количеству участников	Индивидуальный	2
	Парный	1
	Групповой (3 человека)	0

По предметно содержательной области	Монопредметный	0
	Межпредметный в смежных предметных областях	1 2
	Межпредметный в разных предметных областях	
По характеру контактов	Внутришкольный	1
	Внешшкольный	2
По межличностной координации	С открытой координацией (наличие контактов с источниками информации)	1
	С закрытой координацией (использование только печатных и интернет-источников информации)	0
По практической значимости	Возможность практического применения	2
	Возможность дальнейшего теоретического исследования	1
	Завершенность темы	0
По открытости проекта	Был представлен на различных конкурсах и презентациях и получил высокую оценку	3
	Был представлен на конкурсах и презентациях в качестве участника	2
	Не был представлен на конкурсах и презентациях	1

Критерии оценивания индивидуальных исследовательских проектов

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
Умение определять цели, задачи и объект исследования	Цель определена, ясно описана, дан подробный план ее достижения	3
	Цель определена, дан краткий план ее достижения	2
	Цель сформулирована, план ее достижения отсутствует	1
	Цель не сформулирована	0
Умение выдвигать и формулировать гипотезу исследования	Гипотеза сформулирована и описана	3
	Гипотеза не сформулирована	0
Умение видеть и обосновывать актуальность исследования	Тема исследования актуальна для учащегося, обозначено место исследования в общекультурном пространстве	2
	Тема исследования актуальна для учащегося	1
	Актуальность темы исследования не обоснована	0

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
Умение находить, оценивать и использовать различные источники информации, необходимые для проведения исследования	Использована достаточно полная информация, указаны ее источники	3
	Указаны однотипные источники незначительной по объему информации	2
	Большая часть указанной информации не относится к теме	1
	Информация не указана	0
Проявление уровня предметной и метапредметной подготовки, использования методологии исследования	Тема проекта раскрыта, продемонстрированы глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
	Тема проекта раскрыта, продемонстрировано знание темы в рамках школьной программы	2
	Тема исследования раскрыта фрагментарно	1
	Тема проекта не раскрыта	0
Проявление навыков проведения опытов и экспериментов, необходимых для подтверждения или опровержения сформулированной гипотезы	Проведены самостоятельные опыты и эксперименты в соответствии с темой проекта	3
	Опыты и исследования проведены с помощью учителя	2
	Проведено недостаточное количество опытов или экспериментов	1
	Опыты или эксперименты не проведены	0
Личная заинтересованность автора	Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта	3
	Работа самостоятельная, содержит элементы творчества	2
	Проект не содержит элементов творчества, проявлен незначительный интерес к теме	1
	Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной теме исследования	0
Оформление письменной части проекта	Проект оформлен в соответствии с установленными правилами	3
	Проект в целом оформлен в соответствии с установленными правилами, есть недочеты в оформлении	2

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
	Допущены серьезные ошибки в оформлении проекта	1
	Письменная часть проекта представлена только презентацией	0
Защита проекта	Структурированность защитного слова, рациональность видеоряда	По 1 баллу за каждый показатель, максимум 5 баллов
	Целесообразность, инструментальность наглядности	
	Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования	
	Культура выступления	
	Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументированно ответить на него)	

Максимальное количество баллов – 28 + максимальное количество дополнительных баллов- 15 баллов, всего – 43 балла

Перевод в отметки:

«5» - 38 – 43 балла; «4» - 31-37 баллов; «3» - 19 – 30 баллов; «2» - менее 19 баллов

Критерии оценивания индивидуальных инженерно-конструкторских проектов

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
Умение определять цели, задачи и объект исследования	Ученик определяет и четко описывает цели своего проекта, дает последовательное и полное описание того, как он собирается достичь этих целей, причем реализация проекта полностью соответствует предложенному им плану	3
	Ученик определяет и четко описывает цели своего проекта, предъявляет общий план реализации проекта, который частично соответствует достижению цели проекта	2
	Ученик определяет цели и задачи проекта, предъявляет общие направления исследования без конкретного планирования работы	1
	Ученик недостаточно четко определяет цели и задачи исследования без предъявления плана достижения цели	0
Умение видеть и обосновывать актуальность и	Тема проекта актуальна не только для учащегося, но и учитывает достижения современной науки и техники, содержит	3

новизну проекта	элементы новизны или оригинальности решения	
	Тема проекта актуальна не только для учащегося, но и учитывает достижения современной науки и техники, однако новизны не содержит	2
	Тема проекта актуальна для учащегося, но не учитывает достижений современной науки и техники	1
	Актуальность темы исследования не обоснована	0
Умение находить, оценивать и использовать различные источники информации, необходимые для изготовления продукта	Использована достаточно полная информация, указаны ее источники	3
	Указаны однотипные источники незначительной по объему информации	2
	Большая часть указанной информации не относится к теме	1
	Информация не указана	0
Владение навыками конструирования при изготовлении продукта (оценка готового продукта)	Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия, прочность, надежность, удобство использования)	По 1 баллу за каждый показатель, максимально – 5 баллов
	Технологичность (соответствие документации, соблюдение правил техники безопасности)	
	Экономичность (рекомендации к использованию, потребность в изделии)	
	Эстетичность (завершенность, дизайн)	
	Экологичность (экологическая безопасность использования)	
Личная заинтересованность автора	Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта	3
	Работа самостоятельная, содержит элементы творчества	2
	Проект не содержит элементов творчества, проявлен незначительный интерес к теме	1
	Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной	0
Защита проекта	Структурированность защитного слова, рациональность видеоряда	По 1 баллу за каждый показатель,
	Целесообразность, инструментальность	

	наглядности	максимально – 5 баллов
	Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования	
	Культура выступления	
	Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументированно ответить на него)	

Максимальное количество баллов – 22 + максимальное количество дополнительных баллов- 16, всего – 38 баллов

Перевод в отметки: «5» - 32 - 38 баллов; «4» - 31 - 23 балл; «3» - 22 – 15 баллов; «2» - менее 15 баллов

Критерии оценивания индивидуальных социальных проектов

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
Умение видеть и обосновывать актуальность проекта и формулировать его тему	Тема проекта сформулирована на основе изучения социальной ситуации в местном сообществе на основе конкретных и ясных выводов о путях изменения данной ситуации	4
	Формулировка темы проекта актуальна для местного сообщества, но представлена без анализа социальной ситуации, пути изменения ситуации указаны	3
	Тема проекта актуальна, но не обоснована ее актуальность для сообщества или не указаны пути изменения ситуации	2
	Тема проекта указана без каких-либо обоснований	1
Связь проекта с социумом	Определена "аудитория" проекта, т.е. та социальная группа, которая является носителем данной социальной проблемы и на которую направлен социальный проект, приведен список лиц и организаций, носителей проблемы, с которыми происходило основное взаимодействие в рамках реализации проекта.	3

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
	Определена "аудитория" проекта, т.е. та социальная группа, которая является носителем данной социальной проблемы и на которую направлен социальный проект	2
	«Аудитория» проекта названа, но не обоснована	1
	«Аудитория» проекта не определена	0
Аргументированность предлагаемых решений	Предлагаемые изменения обоснованы, аргументы достаточны, проверены практикой	3
	Предлагаемые изменения обоснованы, аргументы достаточны, но практикой не проверены	2
	Предлагаемые изменения названы, заимствованы из имеющихся источников без относительно к практике	1
	Предлагаемые изменения названы, но не обоснованы	0
Умение просчитывать бюджет проекта	Указаны: Перечень источников доходов с указанием сумм по каждому из них	По 1 баллу по каждому из показателей, максимально- 3 балла
	Определен перечень расходов с указанием их величин	
	Определена величина дефицита или профицита	
Формирование общественного мнения	Продумана и реализована система мероприятий по созданию благоприятной среды для реализации социального проекта, получена обратная связь	3
	Проведено информирование общественности о предстоящем проекте различными способами без получения обратной связи	2
	Информирования общественности проведено однократно и безрезультатно	1
	Информирование общественности не проведено	0
Личная заинтересованность автора	Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта	3
	Работа самостоятельная, содержит элементы творчества	2
	Проект не содержит элементов	1

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
	творчества, проявлен незначительный интерес к теме	
	Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной теме исследования	0
Оформление письменной части проекта	Проект оформлен в соответствии с установленными правилами	3
	Проект в целом оформлен в соответствии с установленными правилами, есть недочеты в оформлении	2
	Допущены серьезные ошибки в оформлении проекта	1
	Письменная часть проекта представлена только презентацией	0
Защита проекта	Структурированность защитного слова	По 1 баллу за каждый показатель, максимум 5 баллов
	Целесообразность, инструментальность наглядности	
	Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования	
	Культура выступления	
	Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументированно ответить на него)	

Максимальное количество баллов – 27 + максимальное количество дополнительных баллов- 15, всего – 42 балла

Перевод в отметки: «5» - 38 – 42 балла; «4» - 30-37 баллов; «3» - 18 – 29 баллов; «2» - менее 18 баллов.

Критерии оценивания индивидуальных информационных проектов

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
Умение увидеть и сформулировать проблему	Проблема сформулирована, указано видение причин и последствий ее существования и обозначены пути решения и актуальность	3
	Проблема сформулирована в форме развернутого высказывания с указанием актуальности	2
	Проблема сформулирована кратко, без комментариев, но безошибочно	1
	Проблема сформулирована неточно,	0

	допущены фактические ошибки	
Умение определять цели и стратегии деятельности	Цель сформулирована, указаны реальные способы разрешения проблемы и осуществлено ее деление на задачи	3
	Цель сформулирована, соответствует проблеме, но не разбита на задачи или задачи не соответствуют цели	2
	Цель сформулирована без указания путей ее достижения	1
	Цель не сформулирована	0
Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в глубине исследования	Рассмотрение проблемы строится на достаточно глубоком содержательном уровне, обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой использованы имеющиеся знания и способы деятельности, проявлены «приращения» знаний	3
	Предметные умения и навыки, способы действий проявлены в объеме школьной программы	1
Умение находить, оценивать и использовать различные источники информации, необходимые для проведения исследования	Использована достаточно полная информация, указаны ее источники, выделены фрагменты, необходимые для решения обозначенной проблемы	3
	Указаны источники информации и объяснены основания ее использования для доказательства собственных суждений	2
	Указаны источники информации без комментариев	1
	Источники информации не указаны и не использованы	0
Умение делать выводы на основе полученной информации	Сделаны выводы на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления первичной информации (самостоятельно полученных результатов опросов, мини-исследований) и информации первоисточника	3

	Выстроена совокупность аргументов, заимствованных из источников информации, в собственной логике доказательств, предложено собственное суждение по проблеме	2
	Воспроизведены готовые выводы и аргументации, заимствованные из изученных источников	1
	Выводы на основе использованных источников не сделано	0
Личная заинтересованность автора	Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта	3
	Работа самостоятельная, содержит элементы творчества	2
	Проект не содержит элементов творчества, проявлен незначительный интерес к теме	1
	Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной теме исследования	0
Оформление письменной части проекта	Проект оформлен в соответствии с установленными правилами	3
	Проект в целом оформлен в соответствии с установленными правилами, есть недочеты в оформлении	2
	Допущены серьезные ошибки в оформлении проекта	1
	Письменная часть проекта представлена только презентацией	0
Защита проекта	Структурированность защитного слова	По 1 баллу за каждый показатель, максимум – 5 баллов
	Целесообразность, инструментальность наглядности	
	Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования	
	Культура выступления	
	Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументированно ответить на него)	

Максимальное количество баллов – 28 + максимальное количество дополнительных баллов- 15, всего – 43 баллов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №19»
Свердловская область, Артемовский район, с.Лебедкино, ул.Ленина, 29,
тел. (34363) 41-1-97

Перевод в отметки: «5» - 39 – 43 балла; «4» - 31-38 баллов; «3» - 19 – 30 баллов; «2» -
менее 19 баллов.